

PERCORSO ARTISTICO

“ L'arte
non consiste nel rappresentare cose nuove,
bensì nel rappresentarle
con novità ”

[Ugo Foscolo]

**M
E
R
C
O
L
E
D
Ì**

Docente Coordinatore

Margherita Agape

Mercoledì 15.15/16.45

Sala Dragoni

**Corsi compresi nella quota di iscrizione
Presentazione del percorso: giovedì 2 Ottobre 2025**

PERCORSO ARTISTICO

I Docenti e i Temi dell'Anno

**“Il Rinascimento Italiano”
con Anna Elena Galli**

**“L'autenticità nella follia, il paradiso perduto
e l'interiorità dell'essere” con Tino Sartori**

**“Arte rubata: gialli, misteri e intrighi”
con Marianna del Tredici**

“Arte, storia e felicità” con Nino Marra

**“Animalia - piccolo percorso tra gli animali
nella letteratura” con Michele Di Molfetta**

“La Musica del Secolo Breve” con Roberto Bonini

**“Maggio in Musica”
con gli allievi dell'Istituto G. Puccini**

“Biblioteca aperta - Incontro con l'Autore”

Percorso Artistico

OTTOBRE	
Mercoledì 1	PRESENTAZIONE PERCORSI lunedì e martedì
Mercoledì 8	ARTE, STORIA E FELICITA' – Parte prima – Antonino Marra
Mercoledì 15	BIBIOTECA APERTA – Incontro con l'Autore
Mercoledì 22	STORIA DELL'ARTE – “Il Rinascimento: Piero della Francesca” - Anna Elena Galli
Mercoledì 29	ANIMALIA – piccolo percorso tra gli animali nella letteratura – “L'altro, l'animale” - Michele Di Molfetta
NOVEMBRE	
Mercoledì 5	ARTE, STORIA E FELICITA' – Parte seconda – Antonino Marra
Mercoledì 12	MUSICA – “Musica del Secolo Breve: tra romanticismo e musica di rottura” - Roberto Bonini
Mercoledì 19	ARTE - “La rappresentazione dell'autenticità nella follia: Van Gogh” – Tino Sartori
Mercoledì 26	ANIMALIA – piccolo percorso tra gli animali nella letteratura – “Né uomini, né animali” - Michele Di Molfetta
DICEMBRE	
Mercoledì 3	ARTE, STORIA E FELICITA' – Parte terza – Antonino Marra
Mercoledì 10	BIBIOTECA APERTA – Incontro con l'Autore
Mercoledì 17	MUSICA – “Musica del Secolo Breve: tra musica popolare e musica colta” - Roberto Bonini
GENNAIO	
Mercoledì 7	ARTE - “La rappresentazione della ricerca del paradiso perduto: Gauguin” – Tino Sartori
Mercoledì 14	ARTE, STORIA E FELICITA' – Parte quarta – Antonino Marra
Mercoledì 21	ANIMALIA – piccolo percorso tra gli animali nella letteratura – “L'animale, cioè noi” - Michele Di Molfetta
Mercoledì 28	ARTE RUBATA - “La Monnalisa” - Marianna Del Tredici

Percorso Artistico

FEBBRAIO	
Mercoledì 4	ARTE, STORIA E FELICITA' – Parte quinta – Antonino Marra
Mercoledì 11	BIBIOTECA APERTA – Incontro con l'Autore
Mercoledì 18	STORIA DELL'ARTE – “Il Rinascimento: Masaccio” - Anna Elena Galli
Mercoledì 25	MUSICA – “Musica del Secolo Breve: la radio” - Roberto Bonini
MARZO	
Mercoledì 4	ARTE RUBATA - “Caravaggio – Natività Siciliana” - Marianna Del Tredici
Mercoledì 11	ANIMALIA – piccolo percorso tra gli animali nella letteratura – “L'animale e l'Aperto” - Michele Di Molfetta
Mercoledì 18	ARTE - “La rappresentazione dell'interiorità dell'essere: Modigliani” – Tino Sartori
Mercoledì 25	BIBIOTECA APERTA – Incontro con l'Autore
APRILE	
Mercoledì 8	MUSICA – “Musica del Secolo Breve: musica e propaganda” - Roberto Bonini
Mercoledì 15	STORIA DELL'ARTE – “Il Rinascimento: Masolino a Castiglione Olona” - Anna Elena Galli
Mercoledì 22	ARTE RUBATA - “Banksy – La ragazza del Bataclan” - Marianna Del Tredici
Mercoledì 29	BIBIOTECA APERTA – Incontro con l'Autore
MAGGIO	
Mercoledì 6	MAGGIO IN MUSICA – In collaborazione con il Conservatorio di Musica G. Puccini di Gallarate
Mercoledì 13	MAGGIO IN MUSICA – In collaborazione con il Conservatorio di Musica G. Puccini di Gallarate
Mercoledì 20	MAGGIO IN MUSICA – In collaborazione con il Conservatorio di Musica G. Puccini di Gallarate
Mercoledì 27	MAGGIO IN MUSICA – In collaborazione con il Conservatorio di Musica G. Puccini di Gallarate